



ISTITUTO COMPRENSIVO "G.B. ANGIOLETTI"

Via Giovanni XXIII, 22 - 80059 Torre del Greco (NA) - Tel. 081.883.4623 - Fax 081.883.2671

PEO: naic8bm00d@istruzione.it – PEC: naic8bm00d@pec.istruzione.it - Sito web: www.icangioletti.edu.it

Cod. Mecc. NAIC8BM00D - C.F. 94032250634

CRITERI DI VALUTAZIONE DISCIPLINARI

CRITERI VALUTAZIONE LINGUE

VOTO	LIVELLO DI APPRENDIMENTO		DESCRITTORI DI PROCESSO
	CONOSCENZA	APPLICAZIONE	
4	Frammentaria e lacunosa	Insufficiente	L'alunno, solo se guidato, comprende brevi messaggi elementari ed informazioni di routine; utilizza frasi standard memorizzate per descrivere bisogni immediati, compila questionari e dialoghi con termini noti utilizzando vari supporti; in scambi comunicativi interagisce solo con parole note o brevi frasi.
5	Superficiale ed incompleta	Parziale	L'alunno, comprende messaggi elementari semplificati relativi ad ambiti familiari, compila questionari, produce dialoghi guidati e brevi, semplici lettere. Con il supporto di una guida descrive fatti ed eventi utilizzando termini noti; in scambi comunicativi interagisce con parole o brevi frasi.
6	Sostanziale	Complessivamente accettabile	L'alunno comprende nel complesso messaggi elementari trasmessi con diversi supporti, legge e comprende testi relativi al contesto familiare, compila questionari, produce dialoghi guidati e brevi, semplici lettere. Descrive fatti ed eventi con il supporto di una guida; in scambi comunicativi interagisce con parole o brevi frasi.
7	Completa ma senza approfondimenti	Corretto e stabile in situazioni note di apprendimento	L'alunno comprende nel complesso messaggi elementari, semplici domande ed istruzioni, legge e comprende testi e lettere relativi ad ambiti familiari, compila questionari, produce dialoghi e semplici lettere. Descrive fatti ed eventi; interagisce in scambi comunicativi su argomenti di interesse.
8	Completa e sicura	Stabile, compiuto e autonomo in situazioni note di apprendimento	L'alunno comprende messaggi di diversa complessità in situazioni note, è in grado di leggere e comprendere globalmente testi di vario genere, compila questionari, produce dialoghi e lettere. Sa descrivere fatti ed eventi in modo semplice, interagisce in scambi comunicativi.
9	Completa, sicura e ampliata	Stabile, compiuto e autonomo in qualsiasi situazione di apprendimento	L'alunno comprende globalmente tutti i generi di messaggi e di diversa complessità trasmessi con diversi supporti, è in grado di leggere e comprendere testi di vario genere, compila questionari, produce dialoghi e lettere autonomamente. Sa descrivere fatti ed eventi, interagisce in scambi comunicativi utilizzando vari registri.
10	Completa, sicura, ampliata e autonomamente approfondita	Stabile, compiuto e autonomo in qualsiasi situazione di apprendimento, con capacità di rielaborazione personale.	L'alunno comprende messaggi di diverso genere e complessità trasmessi con diversi supporti, è in grado di leggere e comprendere testi di vario genere ricavando informazioni dettagliate, compila questionari, produce dialoghi e lettere autonomamente. Utilizzando diverse conoscenze disciplinari sa descrivere fatti ed eventi, esprimendo le proprie opinioni; interagisce in scambi comunicativi parlando di esperienze presenti e passate nonché progetti personali utilizzando vari registri.

CRITERI VALUTAZIONE STORIA

Voto	Livello di APPRENDIMENTO		DESCRITTORI DI PROCESSO
	Conoscenza	Applicazione	
4	Scarsa	Inadeguata ed incostante	Preparazione frammentaria e lacunosa. Esposizione orale scorretta e disorganica. Difficoltà nello stabilire relazione tra gli eventi. Mancato uso di termini e strumenti specifici della disciplina.
5	Frammentaria e lacunosa	Imprecisa ed alterna	Conoscenza incompleta dei principali contenuti e proprietà di linguaggio non ancora acquisita nella loro esposizione. Individuazione delle relazioni di causa-effetto e di spazio-tempo, solo con guida. Uso approssimativo dei termini e degli strumenti specifici della disciplina.
6	Sostanziale	Generalmente corretta	Conoscenza dei contenuti fondamentali. Espressione con linguaggio semplice, ma corretto. Capacità di stabilire semplici relazioni di causa-effetto e spazio temporali. Riconoscimento e uso dei principali termini e degli strumenti specifici della disciplina.
7	Adeguate	Corretta	Conoscenza abbastanza completa degli argomenti. Espressione chiara e appropriata. Capacità di stabilire relazioni causa-effetto e spazio-temporali. Uso autonomo dei termini e degli strumenti specifici della disciplina.
8	Completa	Autonoma	Conoscenza precisa degli argomenti, espressi in maniera organica e consapevole. Rapida capacità di stabilire relazioni causa-effetto e spazio temporali. Padronanza dei termini e degli strumenti specifici della disciplina.
9	Approfondita e completa	Autonoma e completa	Conoscenza in maniera approfondita e articolata degli argomenti, rielaborati in modo autonomo. Uso corretto di linguaggio specifico ricco e appropriato. Impostazione autonoma e consapevole delle relazioni di causa-effetto e spaziotempo. Uso consapevole e corretto di termini e strumenti specifici della disciplina.
10	Originale Approfondita e completa	Autonoma, completa, personale	Conoscenza in maniera approfondita e articolata degli argomenti, rielaborati in modo autonomo. Uso personale di linguaggio specifico ricco e approfondito. Collegamento degli eventi in modo critico e personale. Uso consapevole e corretto di termini e strumenti specifici della disciplina.

CRITERI VALUTAZIONE GEOGRAFIA

Voto	Livello di APPRENDIMENTO		DESCRITTORI DI PROCESSO
	Conoscenza	Applicazione	
4	Scarsa	Inadeguata ed incostante	Preparazione frammentaria e lacunosa. Esposizione orale scorretta e disorganica. Difficoltà nello stabilire relazioni tra fattori fisici, antropici e sociali e nell'utilizzo di termini e strumenti specifici della disciplina.
5	Frammentaria e lacunosa	Imprecisa ed alterna	Conoscenza in modo incompleto dei contenuti della disciplina. Espressione incerta. Difficoltà nello stabilire semplici relazioni tra fattori fisici, antropici e sociali. Uso approssimativo di termini e strumenti specifici della disciplina.
6	Sostanziale	Generalmente corretta	Conoscenza dei contenuti fondamentali della disciplina. Espressione con linguaggio semplice, ma corretto. Capacità di stabilire semplici relazioni tra fattori fisici, antropici e sociali. Orientamento nella lettura delle carte geografiche, riconoscimento e uso dei principali termini e strumenti specifici della disciplina.
7	Adeguate	Corretta	Conoscenza in maniera abbastanza completa dei contenuti della disciplina. Espressione chiara e appropriata. Capacità di stabilire relazioni tra fattori fisici, antropici e sociali. Conoscenza e uso dei principali termini e strumenti specifici della disciplina.
8	Completa	Autonoma	Conoscenza in modo chiaro e consapevole degli elementi fondamentali della disciplina, espressi in maniera organica. Uso delle diverse tipologie di carte geografiche e capacità di stabilire precise relazioni tra fattori fisici, antropici e sociali. Uso autonomo e corretto degli strumenti specifici della disciplina.
9	Approfondita e completa	Autonoma e completa	Conoscenza approfondita e puntuale degli elementi della disciplina, rielaborati in modo autonomo ed espressi correttamente, con linguaggio specifico. Capacità di stabilire in modo sistematico le relazioni tra fattori fisici, antropici e sociali. Uso autonomo, completo e consapevole di strumenti e termini specifici della disciplina.
10	Originale Approfondita e completa	Autonoma, completa, personale	Conoscenza approfondita e articolata degli elementi della disciplina, rielaborati in modo autonomo. Espressione con linguaggio specifico ricco e appropriato. Capacità di stabilire in modo critico e originale le relazioni tra fattori fisici, antropici e sociali. Uso autonomo, completo e consapevole degli strumenti e dei termini specifici della disciplina.

CRITERI VALUTAZIONE ITALIANO

Voto	Livello di APPRENDIMENTO		DESCRITTORI DI PROCESSO
	Conoscenza	Applicazione	
4	Scarsa	Inadeguata ed incostante	Preparazione frammentaria e lacunosa. Brevi tempi di attenzione e lettura incerta. Esposizione orale e scritta scorretta e disorganica. Gravi lacune orto morfo-sintattiche.
5	Frammentaria e lacunosa	Imprecisa ed alterna	Acquisizione superficiale ed incompleta dei contenuti proposti. Attenzione discontinua. Lettura poco scorrevole. Esposizione orale e scritta comprensibile, ma ancora incerta e non sempre corretta. Conoscenze orto-morfo-sintattiche e lessicale parziali.
6	Sostanziale	Generalmente corretta	Acquisizione essenziale dei contenuti minimi proposti. Attenzione sufficiente alla comprensione globale di un messaggio. Comprensione dei testi in maniera essenziale. Esposizione orale e scritta comprensibile, anche se espressa con linguaggio semplice. Conoscenza generica delle regole orto-morfo-sintattiche
7	Adeguate	Corretta	Acquisizione abbastanza completa dei contenuti proposti. Ascolto e comprensione in modo funzionale delle diverse tipologie di messaggi. Lettura corretta. Espressione orale e scritta chiara e capacità di collegare le conoscenze acquisite in modo coerente. Conoscenza e uso delle fondamentali regole orto-morfo-sintattiche.
8	Completa	Autonoma	Acquisizione approfondita e completa dei contenuti proposti. Identificazione delle varie tipologie testuali. Lettura espressiva dei vari tipi di testi. Espressione orale con linguaggio preciso e corretto da un punto di vista orto-morfo-sintattico. Capacità di collegare gli argomenti in modo completo e con spunti di rielaborazione personale.
9	Approfondita e completa	Autonoma e completa	Acquisizione ampia e strutturata dei contenuti proposti. Adozione di opportune strategie di attenzione e comprensione. Lettura chiara, scorrevole ed espressiva. Espressione orale e scritta corretta da un punto di vista orto-morfo-sintattico e uso di lessico appropriato. Numerosi ed efficaci spunti di rielaborazione personale.
10	Originale Approfondita e completa	Autonoma, completa, personale	Acquisizione ampia, strutturata e approfondita dei contenuti proposti. Organizzazione delle conoscenze in maniera autonoma, individuazione di opportuni collegamenti interdisciplinari e uso di lessico specifico completo ed accurato. Lettura chiara e scorrevole, rispettosa delle pause, dei ritmi narrativi e di corretta intonazione. Espressione corretta, originale e organica da un punto di vista orto-morfo-sintattico. Efficace rielaborazione personale.

CRITERI DI VALUTAZIONE MATEMATICA

LIVELLO DI APPRENDIMENTO: CONOSCENZA E APPLICAZIONE		DESCRITTORI DI PROCESSO		
VOTO	Conoscere gli elementi specifici della disciplina	Individuare ed applicare relazioni, proprietà e procedimenti	Identificare e comprendere problemi, formulare ipotesi e soluzioni	Comprendere ed usare i linguaggi specifici
10	Conosce gli elementi specifici della disciplina in modo completo e approfondito e ne ha padronanza piena e sicura	Applica le regole, le proprietà e i procedimenti in maniera corretta e consapevole in autonomia anche in situazioni nuove	Imposta e risolve problemi complessi con ordine procedurale e rigore logico e verifica le soluzioni	Utilizza i linguaggi grafico, verbale e simbolico con accurata precisione e sicurezza
9	Conosce gli elementi specifici della disciplina in modo completo e stabile	Applica le regole, le proprietà e i procedimenti in maniera corretta in autonomia anche in situazioni nuove	Individua, organizza e struttura i dati di un problema in maniera ordinata e logica ed elabora procedimenti risolutivi in contesti complessi	Utilizza i linguaggi grafico, verbale e simbolico in modo appropriato e sicuro
8	Conosce gli elementi specifici della disciplina in modo completo	Applica le regole, le proprietà e i procedimenti in maniera corretta	Individua, organizza e struttura i dati di un problema e formula ipotesi risolutive in maniera corretta e ordinata	Utilizza i linguaggi grafico, verbale e simbolico in modo chiaro e pertinente
7	Conosce gli elementi di base della disciplina in modo globale	Applica le regole, le proprietà e i procedimenti in modo abbastanza preciso	Individua dati e relazioni e formula ipotesi risolutive in modo abbastanza corretto in problemi non complessi.	Utilizza i linguaggi grafico, verbale e simbolico in modo corretto
6	Conosce gli elementi di base della disciplina in modo essenziale	Applica le regole, le proprietà e i procedimenti in maniera sostanzialmente corretta in situazioni note	Individua e organizza i dati di un problema ed elaborare procedimenti risolutivi in contesti semplici	Utilizza i linguaggi grafico, verbale e simbolico in modo sostanzialmente corretto
5	Conosce gli elementi di base della disciplina in modo parziale	Applica le regole, le proprietà e i procedimenti in contesti semplici con guida dell'insegnante	Individua e organizza in contesti semplici i dati di un problema e, guidato, elabora procedimenti risolutivi	Utilizza, guidato, i linguaggi grafico, verbale e simbolico in modo accettabile
4	Conosce gli elementi specifici della disciplina in modo lacunoso e frammentario	Applica in maniera difficoltosa regole, proprietà e procedimenti nonostante la guida dell'insegnante	Rivela difficoltà nell'individuare i dati di un problema e nell'applicare le tecniche risolutive nonostante opportuna guida	Utilizza i linguaggi grafico, verbale e simbolico in modo frammentario e inadeguato

CRITERI VALUTAZIONE SCIENZE**LIVELLO DI APPRENDIMENTO: CONOSCENZA E APPLICAZIONE****- DESCRITTORI DI PROCESSO**

VOTO	Conoscere gli elementi specifici della disciplina	Osservare fatti e fenomeni	Formulare ipotesi e loro verifica anche sperimentale	Comprendere ed usare i linguaggi specifici
10	Possiede conoscenze organiche, approfondite ed ampliate in modo autonomo e personale	Osserva criticamente fatti e fenomeni naturali cogliendone gli aspetti caratterizzanti (differenze, somiglianze, regolarità, andamento temporale) e dandone un'interpretazione personale e originale.	Formula ipotesi in ogni contesto ed è in grado di verificarle riconoscendone la validità, organizzando autonomamente un percorso sperimentale. Collega significativamente le nuove informazioni con quanto già studiato per giungere alla soluzione di situazioni problematiche.	Si esprime in modo efficace ed articolato utilizzando il linguaggio specifico con padronanza e sicurezza.
9	Conosce gli elementi specifici della disciplina in modo completo e organico	Osserva criticamente fatti e fenomeni naturali cogliendone gli aspetti caratterizzanti (differenze, somiglianze, regolarità, andamento temporale).	Formula ipotesi in diversi contesti, comprendendo relazioni, modificazioni e rapporti casuali. Sa formulare sintesi ben strutturate mettendo insieme gli elementi studiati e osservati.	Si esprime utilizzando un linguaggio efficace e articolato e una terminologia specifica sempre appropriata.
8	Conosce gli elementi specifici della disciplina in modo completo	Osserva fatti e fenomeni riuscendo ad interpretare correttamente con autonomia anche situazioni complesse.	Individua autonomamente relazioni di causa-effetto. Analizza in modo corretto e ordinato i risultati e le attendibilità delle ipotesi di un esperimento.	Si esprime utilizzando un linguaggio adeguato e una terminologia e simbologia appropriate.
7	Conosce gli elementi specifici della disciplina in modo globale	L'alunno osserva cose, fatti e fenomeni riuscendo ad interpretare correttamente situazioni non complesse	Individua autonomamente relazioni di causa-effetto. Analizza i risultati e le attendibilità delle ipotesi di un esperimento, organizzando le proprie conclusioni in modo semplice.	Si esprime utilizzando un linguaggio chiaro e una terminologia e simbologia adeguate.
6	Conosce gli elementi specifici della disciplina in modo essenziale	L'alunno osserva cose, fatti e fenomeni e dà interpretazione essenziale degli elementi semplici.	Individua relazioni di causa-effetto in contesti semplici. Analizza i risultati e le attendibilità delle ipotesi di un esperimento, incontra però qualche difficoltà nel formulare sintesi.	Si esprime utilizzando un linguaggio semplice e una terminologia e simbologia non sempre adeguate.
5	Conosce gli elementi specifici della disciplina in modo parziale	L'alunno osserva e descrive cose, fatti e semplici fenomeni in modo generico.	Individua semplici relazioni di causa-effetto. Analizza i risultati e le attendibilità delle ipotesi di un esperimento, se guidato.	Si esprime in modo non sempre coerente utilizzando un linguaggio e una terminologia approssimativi e/o poco adeguati.
4	Conosce gli elementi specifici della disciplina in modo lacunoso	L'alunno osserva cose, fatti e semplici fenomeni con superficialità e incontra difficoltà nella descrizione.	Nonostante l'aiuto dell'insegnante non riesce ad individuare relazioni di causa-effetto.	Si esprime in modo confuso e non è in grado di decodificare semplici informazioni.

CRITERI DI VALUTAZIONE ARTE

Voto	Livello di APPRENDIMENTO		DESCRITTORI DI PROCESSO
	Conoscenza	Applicazione	
4	Frammentaria lacunosa	e Opera in modo logicamente scorretto	Non ha conseguito la conoscenza delle regole del linguaggio visuale. Non usa le tecniche più elementari. Non ha acquisito la capacità di lettura di un messaggio visivo o di un'opera d'arte.
5	Parziale e non sempre corretta	Opera in modo parziale e impreciso	Conosce parzialmente le semplici regole del linguaggio visuale. Applica con difficoltà qualche tecnica più elementare. Legge in modo globale e non sempre corretto un messaggio visivo o un'opera d'arte
6	Essenziale, con qualche imperfezione	Opera in modo essenziale	Conosce ed utilizza in modo essenziale le regole principali del linguaggio visuale ed applica le tecniche con qualche imperfezione. Legge un messaggio visivo o un'opera d'arte in modo globale e con qualche incertezza.
7	Adeguate, con qualche imprecisione	Opera in modo adeguato	Conosce ed utilizza in modo adeguato le regole del linguaggio visuale ed applica con qualche imprecisione strumenti e tecniche con linguaggio grafico adeguato. Legge un messaggio visivo o un'opera d'arte in modo alquanto dettagliato
8	Completa e sicura	Opera in modo autonomo e completo in situazioni note di apprendimento	Conosce ed utilizza in modo corretto e sicuro le regole del linguaggio visuale ed applica strumenti e tecniche con linguaggio grafico accurato. Legge un messaggio visivo o un'opera d'arte in modo dettagliato con capacità di giudizio.
9	Completa, sicura e articolata	Opera in modo autonomo e completo in qualsiasi situazione di apprendimento	Conosce ed utilizza in modo completo, corretto le regole del linguaggio visuale. Conosce ed applica con padronanza in modo autonomo strumenti e tecniche con linguaggio grafico originale e creativo. Legge e commenta un messaggio visivo o un'opera d'arte con giudizio critico in modo completo e dettagliato.
10	Completa, sicura, ampliata e autonomamente approfondita	Opera in modo autonomo e completo con capacità di rielaborazione personale in qualsiasi situazione di apprendimento	Conosce ed utilizza in modo completo, corretto e creativo le regole del linguaggio visuale. Conosce ed applica con padronanza in modo personale e autonomo strumenti e tecniche con linguaggio grafico originale e creativo. Legge e commenta un messaggio visivo o un'opera d'arte con giudizio critico in modo completo e dettagliato operando collegamenti con altre discipline.

CRITERI VALUTAZIONE SCIENZE MOTORIE

Voto	LIVELLO DI APPRENDIMENTO		DESCRITTORI DI PROCESSO
	CONOSCENZA	APPLICAZIONE	
4	Frammentaria e lacunosa	Svolge le attività in modo scorretto	Sviluppa le abilità motorie di base in modo inadeguato
5	Parziale e non sempre corretta	Svolge le attività in modo parziale ed impreciso	Sviluppa le abilità motorie di base in modo poco adeguato
6	Essenziale, con qualche imperfezione	Svolge le attività in modo essenziale	Sviluppa le abilità motorie di base in modo sostanzialmente corretto
7	Adeguate, con qualche imprecisione	Svolge le attività in modo adeguato	Sviluppa le abilità motorie di base in modo preciso
8	Completa e sicura	Svolge le attività in modo autonomo e completo in situazione note di apprendimento	Sviluppa le abilità motorie di base in modo armonico
9	Completa, sicura e articolata	Svolge le attività in modo autonomo e completo in qualsiasi situazione di apprendimento	Sviluppa le abilità motorie di base in modo organico
10	Completa, sicura, articolata e autonomamente approfondita	Svolge le attività in modo autonomo e completo con capacità di rielaborazione personale in qualsiasi situazione di apprendimento	Sviluppa le abilità motorie di base in modo organico e completo

CRITERI DI VALUTAZIONE MUSICA

Voto	Livello di APPRENDIMENTO		DESCRITTORI DI PROCESSO
	Conoscenza	Applicazione	
4	Frammentaria e lacunosa	Scarso	Conosce la grammatica del linguaggio musicale in modo frammentario e lacunoso. Utilizza strumenti e voce in modo inadeguato. Non ha acquisito la capacità di lettura di messaggi e opere musicali.
5	Superficiale ed incompleta	Parziale	Conosce in modo parziale le regole e la grammatica del linguaggio musicale. Utilizza strumenti e voce in modo superficiale. Legge un messaggio musicale in modo incompleto.
6	Sostanziale	Complessivamente accettabile	Conosce ed utilizza in modo sostanziale le regole e la grammatica del linguaggio musicale. Utilizza strumenti e voce, produce con qualche imperfezione. Legge un messaggio o una composizione musicale in modo essenziale e con qualche imprecisione.
7	Adeguate	Corretto in situazioni note di approfondimento	Conosce ed utilizza in modo adeguato le regole e la grammatica del linguaggio musicale. Conosce e utilizza strumenti e voce in base alle tecniche. Rielabora e produce in base a regole date. Legge un messaggio o una composizione musicale in modo alquanto dettagliato.
8	Completa e sicura	Stabile, compiuto e autonomo in situazioni note di approfondimento	Conosce ed utilizza in modo completo e sicuro le regole e la grammatica del linguaggio musicale. Conosce e utilizza strumenti e voce in base alle tecniche, inoltre produce e rielabora in modo sicuro. Legge un messaggio o una composizione musicale in modo dettagliato e con capacità di giudizio.
9	Completa, sicura e ampliata	Stabile, compiuto e autonomo in qualsiasi situazione di approfondimento	Conosce ed utilizza in modo completo e corretto le regole e la grammatica del linguaggio musicale. Conosce e utilizza, in base alle tecniche, strumenti e voce in modo autonomo e con padronanza. Produce e rielabora in modo originale e creativo. Legge e analizza un messaggio o una composizione musicale in modo completo, dettagliato e con giudizio critico.
10	Completa, sicura, ampliata e autonomamente approfondita	Stabile, compiuto e autonomo in qualsiasi situazione di approfondimento con capacità di rielaborazione personale e originale	Conosce ed utilizza in modo completo, corretto e creativo le regole e la grammatica del linguaggio musicale. Conosce e utilizza, in base alle tecniche, strumenti e voce in modo personale e autonomo. Produce e rielabora in modo originale, autonomo e creativo. Legge e analizza un messaggio o una composizione musicale in modo completo e dettagliato e con giudizio critico operando collegamenti con le altre discipline.

CRITERI VALUTAZIONE RELIGIONE

Voto	Livello di APPRENDIMENTO		DESCRITTORI DI PROCESSO
	Conoscenza	Applicazione	
O ottimo	Approfondita e completa	Autonoma e completa	Conosce i contenuti essenziali facendo riferimento a fonti bibliche e documenti con correttezza e precisione. Comprende ed utilizza i linguaggi specifici in modo completo e dettagliato.
D distinto	Completa	Autonoma	Conosce i contenuti essenziali facendo riferimento a fonti bibliche e documenti con correttezza. Comprende ed utilizza i linguaggi specifici in modo completo.
B buono	Adeguate	Corretta	Conosce i contenuti essenziali facendo riferimento a fonti bibliche e documenti in modo quasi corretto. Comprende ed utilizza i linguaggi specifici in modo più che sostanziale
S sufficiente	Sostanziale	Generalmente corretta	Conosce i contenuti essenziali facendo riferimento a fonti bibliche e documenti con qualche incertezza. Comprende ed utilizza i linguaggi specifici in modo sostanziale
NS non suff.	Scarsa	Inadeguata ed incostante	Conosce i contenuti essenziali facendo riferimento a fonti bibliche e documenti con difficoltà. Comprende ed utilizza i linguaggi specifici in modo frammentario

CRITERI DI VALUTAZIONE STRUMENTO

10	alunni che hanno conseguito gli obiettivi programmati: in modo completo, organico ed autonomo con caratteristiche di eccezionalità
9	alunni che hanno conseguito gli obiettivi programmati in modo completo, organico ed autonomo
8	alunni che hanno conseguito gli obiettivi programmati in modo organico ed autonomo
7	alunni che hanno conseguito gli obiettivi programmati in modo soddisfacente
6	alunni che hanno conseguito gli obiettivi programmati in modo essenziale
5	alunni che hanno conseguito gli obiettivi programmati in modo parziale
4	alunni che non hanno conseguito gli obiettivi programmati

VALUTAZIONE COMPETENZE

	LIVELLI DI COMPETENZE
A - Avanzato	L'alunno/a svolge compiti e risolve problemi complessi, mostrando padronanza nell'uso delle conoscenze e delle abilità; propone e sostiene le proprie opinioni e assume in modo responsabile decisioni consapevoli.
B - Intermedio	L'alunno/a svolge compiti e risolve problemi in situazioni nuove, compie scelte consapevoli, mostrando di saper utilizzare le conoscenze e le abilità acquisite.
C - Base	L'alunno/a svolge compiti semplici anche in situazioni nuove, mostrando di possedere conoscenze e abilità fondamentali e di saper applicare basilari regole e procedure apprese.
D - Iniziale	L'alunno/a, se opportunamente guidato/a, svolge compiti semplici in situazioni note

